



Teater til kino en stor suksess!

Nationaltheatret direkteoverførte fra Hovedscenen lørdag, til glede for store og små over hele landet.

Mer enn fem tusen barn og voksne så *Folk og røvere i Kardemomme by* direkteoverført på sin lokale kino. Dette var mulig på grunn av fiberbredbånd.

Tusenvis av barn og voksne ser *Folk og røvere i Kardemomme by* på Nationaltheatret denne vinteren, og ny teknologi har nå åpnet for at enda flere fikk oppleve teater - på kino. Gjennom direkteoverføringen fra teatret kunne over fem tusen mennesker se forestillingen samtidig som ett, stort publikum. På denne måten når Nationaltheatret ut til nye publikumsgrupper med en unik, ny form for teateropplevelse.

Målinger viser at datatrafikken som gikk ut fra Nationaltheatret til kinoene var cirka 14 megabit per sekund i tidsrommet forestillingen varte. Dette er en kapasitet kobberbasert bredbånd ikke ville ha taklet.

- Et kjempeflott tiltak, og vi vil nok gjøre det samme flere ganger om vi får anledning til det, sa kinosjef Roger Martinussen i Narvik.

På sosiale medier var det gode tilbakemeldinger:

@SiljeNorway sa: «Har vært på kino og sett direkteoverføring av *Kardemomme by* fra Hovedscenen på Nationaltheatret. Veldig fin forestilling!»

@seknoff sa: «På vei for å se *Folk og Røvere i #Kardemomme by* på kino i Trondheim. Overføres direkte fra #Nationaltheatret. Bra konsept! ☺»

På Facebook sa Trude Jacobsen at det var «Kjempegøy å se forestillingen i Asker kino! Stor stemning, barna sang med og var like engasjert som i teatret.»

Teatersjef Hanne Tømte sier: «I helgen direkteoverførte vi for første gang til kinoer over hele Norge via bredbånd, som det første teatret i Norge. Tusen takk til alle voksne og barn som kom på kino for å oppleve teater! Vi gleder oss til å gjøre dette igjen. Vi oppfordrer publikum til å ta kontakt med oss på facebook for å si hva de gjerne vil se neste gang.»

”Denne løsningen er et godt eksempel på hvordan fiber skaper store endringer i hvordan mennesker og bedrifter samhandler. Broadnet er stolte over at våre fibercomløsninger bidrar til at Norge og Nationaltheatret for første gang gjennomfører en direktesending av en teaterforestilling til kinoer over hele landet via neste generasjons bredbånd. Uten fibercom ville en slik direkteoverføring ikke

vært mulig.» sier administrerende direktør Ole E. Pedersen i Broadnet, som er Nationalteatrets bredbåndleverandør.



For mer informasjon, kontakt Stine Strachan på stine.strachan@nationalteatret.no eller telefon 95 91 17 99.